



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ,
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

**ΕΡΓΟ: ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ
ΤΗΣ Ι. Μ. ΚΑΛΤΕΖΩΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ**
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: ΠΔΕ 2023, ΣΑΕΠ-426
Κωδ. Ενάρ: 2013ΕΠ42600012
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 1.500.000,00 Ευρώ (με Φ.Π.Α.)

ΦΑΚΕΛΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ
(Φ.Α.Υ.)

ΤΡΙΠΟΛΗ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2025

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	3
A. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΦΑΚΕΛΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ ΕΡΓΟΥ	4
B. ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	4
Γ. ΜΗΤΡΩΟ ΕΡΓΟΥ	5
1. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	5
2. ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΦΑΣΕΙΣ	7
3. ΜΕΛΕΤΕΣ - ΣΧΕΔΙΑ.....	7
4. ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ.....	8
5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ.....	8

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Ο παρών ΦΑΥ συντάχθηκε σύμφωνα με τις προβλέψεις του ΠΔ 305/1996 «Ελάχιστες προδιαγραφές για ασφάλεια και υγεία που πρέπει να εφαρμόζονται στα προσωρινά ή κινητά εργοτάξια σε συμμόρφωση με την οδηγία 92/57/ΕΟΚ.», ΦΕΚ 212Α, 29/8/1996 και αποσκοπεί στην πρόληψη των κινδύνων κατά τις ενδεχόμενες μεταγενέστερες εργασίες καθ' όλη τη διάρκεια ζωής του έργου.

Οι προβλέψεις του παρόντος ΦΑΥ στηρίζονται:

- Στην Ελληνική Νομοθεσία (Νομοθετήματα που αφορούν στην Υγιεινή και Ασφάλεια των εργαζομένων γενικά, αλλά και Νομοθετήματα που αφορούν στην Ασφάλεια για τα τεχνικά έργα και τις εργασίες που εκτελούνται σε αυτά).
- Σε προδιαγραφές εξοπλισμού που πρόκειται να ενσωματωθεί στο έργο.
- Σε προδιαγραφές υλικών που πρόκειται να ενσωματωθούν στο έργο.
- Στην καλή πρακτική, σύμφωνα με τους κανόνες των διεθνών προτύπων, της εμπειρίας και τέχνης.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Μετά την εκτέλεση του έργου, ο αναθεωρημένος ΦΑΥ πρέπει να παραδοθεί στον κύριο του έργου. Σημειώνεται ότι σε περίπτωση διαχωρισμού του έργου σε επιμέρους ιδιοκτήτες/φορείς, κάθε ιδιοκτήτης/φορέας πρέπει να λάβει αντίγραφο του ΦΑΥ.

Ο ΦΑΥ περιέχει χρήσιμα στοιχεία για την ασφαλή συντήρηση του έργου καθώς και εργασίες μετατροπής του. Συνεπώς πρέπει να λαμβάνεται υπόψη κάθε φορά που κρίνεται απαραίτητο από τους εμπλεκόμενους και να ενημερώνεται εφόσον προκύπτουν στοιχεία.

Σημειώνεται ότι η εφαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας για την Ασφάλεια και Υγεία των εργαζομένων ελέγχεται από το αρμόδιο Κέντρο Πρόληψης Επαγγελματικού Κινδύνου.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Ο παρών ΦΑΥ σε καμία περίπτωση δεν υποκαθιστά την Ελληνική Νομοθεσία.

A. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΦΑΚΕΛΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ ΕΡΓΟΥ

Ο Φάκελος Ασφαλείας και Υγείας του έργου περιλαμβάνει το μητρώο του έργου και οδηγίες και χρήσιμα στοιχεία σε θέματα ασφαλείας και υγείας τα οποία θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη κατά τις ενδεχόμενες μεταγενέστερες εργασίες σε όλη την διάρκεια ζωής του έργου (συντήρηση, μετατροπή, καθαρισμός κλπ).

Οι οδηγίες αυτές θα εφαρμόζονται και κατά την κατασκευή του έργου όταν εκτελούνται εργασίες

Τα σχετικά στοιχεία που δύναται να συμπεριληφθούν στο ΦΑΥ είναι μεταξύ άλλων τα εξής :

- «Ως κατασκευάσθηκε» σχέδια, προδιαγραφές, που παρήχθησαν κατά τη φάση κατασκευής.
- Γενικά κριτήρια μελέτης.
- Λεπτομέρειες των εγκαταστάσεων εξοπλισμού και συντήρησης στο έργο.
- Διαδικασίες συντήρησης του έργου.
- Λεπτομέρειες της θέσης και φύσης των δικτύων και υπηρεσιών.

B. ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

1. ΕΡΓΟ: Μελέτη Αποκατάστασης και Ανάδειξης της Ι.Μ. Καλτεζών Αρκαδίας
2. ΘΕΣΗ: Ι.Μ. Καλτεζών, Τ.Κ. Καλτεζών, Δ.Ε. Βαλτετσίου, Δ. Τρίπολης - Π.Ε. Αρκαδίας
3. ΠΡΟΣΒΑΣΗ: Από τις δημόσιες οδούς
4. ΦΟΡΕΑΣ ΑΝΑΘΕΣΗΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
5. ΥΠΟΧΡΕΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΟΥ Φ.Α.Υ:
6. ΕΓΚΡΙΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ: ΥΠΠΟΑ - ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	Διεύθυνση	Ημ/νία αναπροσαρμογής
	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ		
	ΜΗΧ/ΚΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ		
	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ		
	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΑΚΕΛΟΥ		

Γ. ΜΗΤΡΩΟ ΕΡΓΟΥ

1. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Σκοπός του έργου είναι η διάσωση του μνημείου και την άρση της εξελικτικής πορείας καταστροφής του. Η στερéωση και αποκατάστασή του καθίστανται απαραίτητες, αφού αποτελεί σημείο αναφοράς στην ιστορία του τόπου με σημαντικό θρησκευτικό, αρχιτεκτονικό, ιστορικό, αλλά και πολιτιστικό περιεχόμενο. Βασικός στόχος της μελέτης είναι να αναβαθμιστεί η αντιληπτική εικόνα του μνημείου και του άμεσου περιβάλλοντα χώρου, να υλοποιηθούν οι απαραίτητες επεμβάσεις για να καταστεί λειτουργικό και κατοικήσιμο για τους μοναχούς, αλλά κι επισκέψιμο, ώστε και ο επισκέπτης να μπορεί να κατανοήσει το κτιριακό σύνολο της Μονής και την ιστορικότητά του. Επιπροσθέτως, η ανάδειξη του μνημείου θα συμβάλει στο να αποτελέσει σημείο αναφοράς και για τον γειτνιάζοντα οικισμό των Καλτεζών, όπως και στο να ενταχθεί σε ένα «δίκτυο» κτιρίων θρησκευτικού ενδιαφέροντος της Αρκαδίας, προσελκύοντας το ενδιαφέρον κατοίκων και επισκεπτών.

Η Μονή βρίσκεται σε υψόμετρο εξακοσίων ογδόντα (680) μέτρων στις παρυφές του χωριού των Καλτεζών, περιτριγυρισμένη από βελανιδιές, πεύκα και κυπαρίσσια στην Κάτω Ασέα Αρκαδίας. Η κάτοψή της είναι περικλειστή, με σαφή, πεπερασμένα όρια (οι μέγιστες διαστάσεις είναι περίπου 50x40μέτρα), διατηρώντας μέχρι και σήμερα -παρά τις συνεχείς προσθήκες και ανακαινίσεις- τον αρχικό φρουριακό της χαρακτήρα. Η περιφερειακή γραμμική ανάπτυξη της αφήνει στο εσωτερικό ένα μεγάλο ενιαίο χώρο, τη «μοναστηριακή αυλή», η οποία αποτελεί και το ζωτικό της χώρο. Στη μέση της και ανατολικά τοποθετείται το Καθολικό του Αγίου Νικολάου, που έχει δεσπόζουσα, κεντροβαρική θέση και αποτελεί κυρίαρχο στοιχείο του μοναστηριακού συνόλου.

Η είσοδος στη Μονή γίνεται από το νότιο άκρο της ανατολικής όψης. Το σύνολό της αποτελείται από τέσσερις (4) πτέρυγες, η αυτοψία των οποίων μαρτυρά και τις διαφορετικές κατασκευαστικές τους φάσεις. Οι πτέρυγες αναπτύσσονται εσωτερικά σε δύο επίπεδα (στάθμη ισογείου και ορόφου, όπως φαίνεται και στα σχέδια αποτύπωσης που συνοδεύουν το παρόν τεύχος), με εξαίρεση το δυτικό τμήμα της νότιας πτέρυγας, το οποίο έχει και υπόγειο ως προς την εσωτερική αυλή χώρο (έχει εκτόνωση προς την εξωτερική πλευρά της Μονής). Το επίπεδο του ισογείου είναι προσβάσιμο από το επίπεδο της αυλής.

Οι επεμβάσεις των μέσων του 20ου αιώνα έχουν οριστικά επηρεάσει το αρχιτεκτονικό ύφος των πτερύγων και του έχουν προσδώσει έναν πιο λαϊκότροπο - νεοκλασικίζοντα χαρακτήρα, που απαντάται σε πολλά μοναστήρια της Πελοποννήσου και της Στερεάς Ελλάδας και αλλοιώνει το ύφος του μνημείου. Το κύριο χαρακτηριστικό, που καθιστά τη Μονή διατηρητέο μνημείο, είναι τα σημαντικά ιστορικά γεγονότα, που έλαβαν χώρα στην περίοδο της Επανάστασης κατά των Τούρκων,

και δευτερευόντως τα μορφολογικά της στοιχεία, τα οποία είναι αρκετά αλλοιωμένα. Σήμερα, η Μονή υπολειτουργεί και δεν είναι ανοιχτή στο ευρύ κοινό, μετά και την κατάρρευση σημαντικού τμήματος της δυτικής πτέρυγας το 2021, η οποία προκάλεσε μεγάλο αριθμό φθορών και κατ' επέκταση την ανάγκη αποκατάστασης και ανάδειξής της.

Η σημερινή εικόνα της Μονής εμφανίζει σημάδια εγκατάλειψης, ενώ η υφιστάμενη ερειπιώδης κατάσταση της δυτικής πτέρυγας δημιουργεί δυσκολίες και στη λειτουργία της, και στην αντίληψή της ως ενιαίο κτιριακό σύνολο. Η κατοίκηση της Μονής είναι αδύνατη σήμερα στο μεγαλύτερο μέρος της. Η κατάσταση διατήρησης που έχει περιέλθει θέτει σε κίνδυνο κατοίκους και επισκέπτες, καθώς δεν πληρούνται οι απαιτούμενες προϋποθέσεις.

Οι επεμβάσεις θα πραγματοποιηθούν με τις μεθόδους που περιγράφονται ακριβώς στο τεύχος της τεχνικής έκθεσης, κεφ. Ζ "Πρόταση Αποκατάστασης".

Οι επεμβάσεις εστιάζουν σε σημεία, όπως:

1. Ανακατασκευή της δυτικής πτέρυγας, η οποία βρίσκεται σε οριακή κατάσταση ετοιμορροπίας.
2. Διαμόρφωση της εσωτερικής περιμετρικής διαδρομής που διατρέχει, και κατά συνέπεια συνδέει, όλες τις περιμετρικές της αυλής πτέρυγες.
3. Προσθήκη ανελκυστήρα και κλιμακοστασίου στο «συνδεδετικό» στοιχείο των δύο επιμέρους τμημάτων της νότιας πτέρυγας.
4. Καθαίρεση των φορέων των υφιστάμενων ξύλινων στεγών και αντικατάσταση με νέους.
5. Διαμόρφωση μοναστηριακής αυλής (νέα κλίμακα, αντικατάσταση της υπάρχουσας ελεύθερης πλακόστρωσης, νέα καθιστικά).
6. Διαμόρφωση εξωτερικού περιβάλλοντος χώρου (διαμόρφωση ευθύγραμμης κλίμακας στο ΒΔ άκρο της Μονής, τοποθέτηση πέτρινων καθιστικών).
7. Διαμόρφωση εξωτερικών όψεων (καθαίρεση μεταγενέστερων κατασκευών, αντικατάσταση υφιστάμενων εξωστών με νέους από ξύλινους φορείς)
8. Ενίσχυση τοιχοποιίας (στερέωση του αυθεντικού συνδεδετικού κονιάματος, νέο αρμολόγημα, εφαρμογή ενεμάτων, λιθοσυρραφές, χρήση σενάζ από οπλισμένο σκυρόδεμα στη στέψη των λιθοδομών)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Σε περίπτωση που ακολουθήσουν τροποποιήσεις της μελέτης κατά τη διάρκεια των εργασιών, ο

Συντονιστής Ασφάλειας κατά την εκτέλεση του έργου οφείλει να ενημερώσει την παρούσα σύντομη τεχνική περιγραφή, ώστε να ανταποκρίνεται στα πραγματικά δεδομένα.

2. ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΦΑΣΕΙΣ

Η σειρά των φάσεων και των εργασιών παρουσιάζεται στις επιμέρους μελέτες και μπορεί να τροποποιηθεί κατόπιν οδηγιών της Υπηρεσίας. Ενδεικτικά καταγράφονται οι παρακάτω φάσεις:

Οικοδομικές εργασίες

- ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΑ - ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ
- ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΑ - ΧΑΛΙΚΟΔΕΜΑΤΑ - ΓΑΡΜΠΙΛΟΔΕΜΑΤΑ - ΛΙΘΟΔΕΜΑΤΑ - ΚΟΝΙΟΔΕΜΑΤΑ
- ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ - ΤΟΙΧΟΠΕΤΑΣΜΑΤΑ – ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ
- ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
- ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΞΥΛΙΝΕΣ Ή ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ
- ΛΟΙΠΑ - ΤΕΛΕΙΩΜΑΤΑ

Σημειώνεται ότι η ανάλυση εργασιών σε φάσεις δεν είναι δεσμευτική και περιοριστική για τον Ανάδοχο. Επίσης δεν υποκαθιστά και δεν υπερισχύει του χρονοδιαγράμματος του έργου.

3. ΜΕΛΕΤΕΣ - ΣΧΕΔΙΑ

Για την αποκατάσταση του μνημείου έχει συνταχθεί:

1. Αρχιτεκτονική Μελέτη Αποκατάστασης και Ανάδειξης της Ι.Μ. Καλτεζών Αρκαδίας, που εκπονήθηκε από την Αρχ. Μηχ. Βομπίρη Ιουλία.
2. Μελέτη Στατικής επάρκειας και προτάσεις επεμβάσεων για την Ι.Μ. Καλτεζών Αρκαδίας, που εκπονήθηκε από την Πολ. Μηχ. Αρβανιτάκη Άννα.
3. Οικονομοτεχνική μελέτη (Προϋπολογισμός Μελέτης, Τιμολόγια, Ανάλυση Τιμών, Αναλυτικές Προμετρήσεις, Τεχνική Συγγραφή Υποχρεώσεων, Τεχνικές Προδιαγραφές), που εκπονήθηκε από την Αρχιτέκτονα Μηχανικό Βομπίρη Ιουλία και την Δ/ση Τεχνικών Έργων Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Μετά το πέρας του έργου, στο Φ.Α.Υ. θα προσαρτηθούν με τη μορφή παραρτήματος τα εγκεκριμένα και εφαρμοσθέντα σχέδια του έργου με την ένδειξη «ως κατασκευάστηκε», με μέριμνα του Αναδόχου του Έργου.

4. ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Αναφέρονται ιδιαίτερες επισημάνσεις, οι οποίες θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής του έργου και απευθύνονται στους μεταγενέστερους χρήστες και τους συντηρητές/επισκευαστές του. Οι επισημάνσεις αφορούν κατεχοχήν στα ακόλουθα στοιχεία:

- Στο μνημείο υπάρχουν ζώνες ιδιαίτερου κινδύνου.
- Υπάρχουν ιδιαιτερότητες στη δομή του μνημείου.
- Δίκτυα προστασίας: Υφιστάμενες συνθήκες.
- Θέση συγκέντρωσης υλικών: Σε θέσεις που θα υποδείξει η Υπηρεσία.

5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

Υπάρχουν εργασίες που απαιτούν ιδιαίτερη συντήρηση κατά τη φάση λειτουργίας του έργου.

- Εργασίες συντήρησης της μνημειακής κατασκευής θα εκτελούνται, όταν κριθεί αναγκαίο από τον κύριο του έργου και την Εφορεία Αρχαιοτήτων, στην περιοχή αρμοδιότητας της οποίας βρίσκεται η Ι.Μ. Καλτεζών. Οποιαδήποτε εργασία επί ή στο περιβάλλον του μνημείου απαιτεί τις διαδικασίες και εγκρίσεις που προβλέπονται από τον Ν.3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς».
- Οι εργασίες που απαιτούν τη χρήση ικριωμάτων, θα γίνονται από εξειδικευμένα συνεργεία με λήψη των αναγκαίων μέτρων προστασίας βάσει των ισχυουσών διατάξεων.

Τρίπολη, Φεβρουάριος 2025

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

ΕΛΕΝΗ ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΥ
Πολ. Μηχανικός με Γ' β.

Η Αν. Προϊσταμένη
Τμήματος Δομών Περιβάλλοντος
Δ.Τ.Ε. Περιφέρειας Πελ/σου

Ο Αν. Προϊστάμενος Δ.Τ.Ε.
Περιφέρειας Πελ/σου

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΛΑΝΑΣ
Μηχ. Μηχανικός με Α' β.

ΕΥΑΝΘΙΑ ΣΙΔΕΡΗ
Πολ. Μηχ. με Α' β.

ΛΥΜΠΕΡΙΟΣ ΚΟΥΝΑΣ
Πολ. Μηχ. με Α' β.